



WTOREK 16.04.2024 r.

CZAS	MIEJSCE	PROWADZĄCY	WYDARZENIE	LICZBA MIEJSC
9:00-10:30	C.0.39	dr Anna Sworowska	WARSZTATY <i>Język szwedzki</i>	20
	AB.0.07	mgr Beata Jurak	WARSZTATY <i>Język norweski</i>	20
	C.0.37	mgr Laura Santoo	WARSZTATY <i>Język fiński gr I</i>	20
	AB.1.22	dr Alicja Bartnicka	WYKŁAD <i>Żydzi uratowani za pięć dwunasta? O ekspedycji Białych Autobusów u kresu II wojny światowej</i>	300
9:00-10:00	AB.0.09	dr Marcin Sumowski	WYKŁAD <i>Historyk gra w grę, czyli przygody mediewisty w cyfrowym średniowieczu</i>	120
10:45-11:00	AB.1.22	Oficjalne otwarcie z udziałem Ambasadora Islandii JE Hannesa Heimissona		300
11:00-11:45		prof. Janusz Małek	WYKŁAD INAUGURACYJNY <i>Sverre Steen i jego dzieło "Det frie Norge. 1814", o Norwegii w drodze do niepodległego państwa</i>	
12:00-13:00	AB.1.22	mgr Emiliana Konopka	WYKŁAD <i>Wulkany, białe noce i elfy, czyli słowo o malarstwie islandzkim</i>	300
	AB.0.09	prof. Krystyna Szelałowska	WYKŁAD <i>Historia w obrazach. Mecenat artystyczny królów duńskich (XVI-XVII w.) jako instrument polityki historycznej</i>	120
	C.0.39	dr Katarzyna Łukasiak	WYKŁAD <i>Skarby Arktyki czyli o Bibliotece Końca Świata</i>	100
	AB.2.09	dr hab. Krystyna Sulkowska-Tuszyńska, prof. UMK	WYKŁAD <i>Archeologiczny skarb z kościoła św. Jakuba w Toruniu. O gotlandzkiej chrzcielnicy z XIII wieku?</i>	72
	AB.0.07	dr Grzegorz Bartusik	WARSZTATY INSTRUKTAŻ <i>Hnefatafl - gra planszowa popularna w średniowiecznej Skandynawii cz. 1</i>	20
12:00-13:30	Biblioteka Uniwersytecka	Katarzyna Tubylewicz Daniel Tubylewicz	SPOTKANIE AUTORSKIE <i>Samotny jak Szwed? O ludziach Północy, którzy lubią bywać sami</i> WYSTAWA FOTOGRAFII	60
13:15-14:15	AB.1.22	prof. dr hab. Roman Czaja i dr Cezary Kardasz	WYKŁAD <i>Hanza opiekunka kupców, władczyni mórz, prekursorka Unii Europejskiej?</i>	300



CZAS	MIEJSCE	PROWADZĄCY	WYDARZENIE	LICZBA MIEJSC
	C.0.39	prof. dr hab. Leszek Stupecki	WYKŁAD <i>Tłumacząc Eddę Snorriego Sturlusona. Kilka refleksji o Snorrim, jego dziele i wyzwaniach przekładu</i>	100
	AB.0.09	dr Katarzyna Witkowska-Rozpara	WYKŁAD <i>Czego szuka kryminolog w archipelagu arktycznym Svalbard? Przestępczość i prawo w miejscu, w którym niedźwiedzi polarnych jest więcej niż ludzi</i>	120
	AB.1.07	dr Piotr Pranke	WYKŁAD <i>Nie tylko "wikingowie". Topór, miecz i krzyż czyli opowieści z krain ciemności</i>	72
	AB 2.09	Akademickie Koło Badań podwodnych	WYKŁAD <i>Archeologia Podwodna, czyli z odkurzaczem pod wodą</i>	40
	AB.0.07	dr Grzegorz Bartusik	WARSZTATY GRA <i>Hnefatafl - gra planszowa popularna w średniowiecznej Skandynawii cz. 2</i>	28
13:30-15:00	Biblioteka Uniwersytecka	Bogusława Sochańska Niels Hav	<i>Po dwóch stronach Sundu. Poezja duńska</i> Prowadzenie: Paweł Kaźmierczak	60
14:30-15:30	AB.1.22	mgr Mateusz Sosnowski	WYKŁAD <i>Na skrzyżowaniu dawnych światów. Badania archeologiczne na terenie Wdeckiego Parku Krajobrazowego</i>	300
	AB.0.09	dr Robert Rybak	WYKŁAD <i>Siły morskie i sztuka operacyjna MW w II połowie XX wieku</i>	120
	C.0.39	dr Dariusz Schmidt mgr Emilia Heljasińska-Schmidt	WYKŁAD <i>W krainie ośmiu pór roku – u Saamów w Laponii</i>	100
	AB.1.07	dr Krystyna Pirogowicz	WYKŁAD <i>Wulkany, owce i elfy, czyli roadtrip wokół Islandii</i>	72
	AB.0.07	Interdyscyplinarne Koło Naukowe Studiów Skandynawsko-Bałtyckich	WARSZTATY <i>Inskrypcje runiczne a mitologia</i>	28
9:00-15:00	Teren Miasteczka Uniwersyteckiego	Gra terenowa dla uczniów	Poznaj UMK	
9:00-15:00	Foyer Collegium Humanisticum I piętro	Studenci WNH	STUDENCKA SESJA POSTEROWA	
19:00	Kino Niebieski Kocyk Od Nowa		POKAZ FILMU <i>Młodość Astrid</i> reż. Pernille Fischer Christensen	



ŚRODA 17.04.2024 r.

CZAS	MIEJSCE	PROWADZĄCY	WYDARZENIE	LICZBA MIEJSC
9:00-10:30	C.0.37	mgr Laura Santoo	WARSZTATY <i>Język fiński gr II</i>	20
	AB.0.07	mgr Aleksandra Kieliszewska	WARSZTATY <i>Język islandzki część 1</i>	30
9:30-10:30	AB.1.22	dr Magda Gawinecka-Woźniak	WYKŁAD <i>Zdrajca czy bohater? Linia obrony Vidkuna Quislinga w świetle dokumentacji sądowej</i>	300
	Biblioteka Collegium Humanisticum	dr Maja Krzewinska mgr Anita Dantved	SPOTKANIE AUTORSKIE <i>Wszystkie drogi prowadzą do Skandynawii</i> Prowadzenie: mgr Paweł Kaźmierczak	40
10:45-11:45	AB.1.22	dr hab. Urszula Chowaniec	WYKŁAD <i>Inna Szwecja: językowa różnorodność w Szwecji? Niemożliwe?" O wrażliwości na języki mniejszościowe w Szwecji</i>	300
	C.0.39	mgr Dominika Górecka	WYKŁAD <i>"Po co młodym teatr?" - o metodach pracy z młodą widownią na przykładzie sztokholmskiego teatru Unga Klara założonego w 1975 r. przez Suzanne Osten</i>	100
	AB.0.07	mgr Aleksandra Kieliszewska	WARSZTATY <i>Język islandzki część 2</i>	30
12:00-13:00	AB.1.22	dr Anna Gawrońska	WYKŁAD <i>Prawdopodobnie najlepszy system opieki zdrowotnej na świecie. Dania versus Polska – konstruktywna analiza porównawcza</i>	300
	C.0.39	dr hab. Jakub Morawiec	WYKŁAD <i>Jarl Orkadów Røgnvaldr Kali Kolsson – XII-wieczny poeta, krzyżowiec, władca</i>	100
	Biblioteka Collegium Humanisticum	dr hab. Sylwia Schab	SPOTKANIE AUTORSKIE <i>Dania tu mieszka spokój</i> prowadzenie mgr Paweł Kaźmierczak	40
13:15-14:15	AB.1.22	mgr Monika Grossman-Kilber	WYKŁAD <i>Literacki Nobel 2023 - Jon Fosse - pisarz zachodniorweski, czy pisarz światowy?</i>	300
	Biblioteka Collegium Humanisticum	mgr Katarzyna Tubylewicz mgr Jan Marszałek Haakan Lindgren	SPOTKANIE <i>Co chowają Szwedzi w szafie? Szwecja – od państwa neurotycznie dobrze funkcjonującego do po prostu neurotycznego</i>	40
14:30-15:30	AB.1.22	dr Radosław Przedpełski	WYKŁAD <i>Náttúra: Praktyka artystyczna Björk pomiędzy posthumanizmem a ekoaktywizmem</i>	300



CZAS	MIEJSCE	PROWADZĄCY	WYDARZENIE	LICZBA MIEJSC
	C.039	dr Maja Krzewińska	WYKŁAD <i>Starożytne DNA i historia genetyczna Skandynawów</i>	100
18:00	Od Nowa Sala Kinowa	Alfabet Svend Hvidtfelt Nielsen do poezji Inger Christensen w tłumaczeniu Bogusławy Sochańskiej opracowanie na fortepian, skrzypce i głos męski Mariana Veretylnyk Wokaliza op, 34 nr 14 Siergiej Rachmaninow Medytacje z opery Thais Jules Massenet. fortepian Mariana Veretylnyk skrzypce Sebastian Kamiński deklamacja Paweł Kaźmierczak PRZERWA Chwile szczęścia Øjeblikke af Iykke autor Niels Hav tumaczenie Paweł Kaźmierczak April Fanny Mendelsohn: Opus 99 Hermann D Koppel fortepian Christina Bjørkøe	KONCERT POEZJI DUŃSKIEJ <i>Chwile szczęścia</i> Koncert dedykowany jest pamięci ofiar dyktatur, prześladowań i konfliktów zbrojnych na całym świecie	

REJESTRACJA NA ZAJĘCIA (wykłady, warsztaty, spotkania):

pod adresem e-mail: izakuj@umk.pl

W wiadomości prosimy podać:

- nazwę lub nazwy zajęć na które chcecie się zapisać
- nazwisko i dane kontaktowe opiekuna
- liczebność grupy
- nazwę szkoły