

### Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się

<b>Wydział realizujący kształcenie:</b>	Wydział Nauk Historycznych
<b>Kierunek na którym prowadzone są studia:</b>	Archeologia
<b>Poziom studiów:</b>	Studia drugiego stopnia
<b>Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:</b>	Poziom 7
<b>Profil studiów:</b>	Ogólnoakademicki
<b>Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:</b>	Archeologia
<b>Forma studiów:</b>	Studia stacjonarne
<b>Liczba semestrów:</b>	4 (cztery)
<b>Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie:</b>	120
<b>Łączna liczba godzin zajęć dydaktycznych:</b>	1110
<b>Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:</b>	Magister archeologii
<b>Wskazanie związku programu studiów z misją i strategią UMK:</b>	Związek programu studiów z misją i strategią UMK zawarty jest w „Strategii rozwoju UMK na lata 2011–2020”, w punktach: 2.1.1., 2.1.4., 2.2.2., 2.3.1., 2.3.2.

Przedmioty/grupy zajęć z zakładanymi efektami uczenia się				
Grupy przedmiotów	Przedmiot	Zakładane efekty uczenia się	Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji zakładanych efektów uczenia się osiąganych przez studenta
Grupa przedmiotów obowiązkowych	Wybrane zagadnienia z historii i metodologii archeologii	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</li> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii K_W03;</li> <li>– ma szczegółową wiedzę o ośrodkach i szkołach badawczych obejmujących wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych stosowanych na gruncie archeologii, a także ma wiedzę o ich dokonaniach K_W06;</li> <li>– ma wiedzę dotyczącą zastosowania języka ojczystego i nowożytnego języka obcego w tworzeniu dojrzałych tekstów naukowych i popularno-naukowych K_W13.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06;</li> <li>– posiada umiejętność formułowania opinii krytycz-</li> </ul>	<p>Konwersatorium. Metoda dydaktyczna: – poszukująca: ćwiczeniowa, giełda pomysłów, okrągłego stołu, projektu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; praca indywidualna: referat/esej (z wybranego zagadnienia); praca zespołowa w grupach: forum dyskusyjne (przygotowanie prezentacji/wystąpienia), koreferaty; projekt zespołowy.</p>

		<p>nych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań syntetycznych w różnych formach i w różnych mediach K_U07;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada pogłębione umiejętności poprawnego redagowania, komentowania i opatrywania przypisami konstruowanych tekstów, zgodnie z kanonami przyjętymi w różnych dziedzinach nauk historycznych i obszarów, z których czerpie archeologia K_U09;</li> <li>– posiada pogłębione umiejętności przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem ujęć teoretycznych, a także różnych kategorii źródeł K_U10;</li> <li>– potrafi uczyć się przez całe życie, inspirować i organizować proces nauczania i uczenia innych osób K_U18;</li> <li>– potrafi współdziałać i pracować w zespole badawczym, między innymi prowadząc badania wykopaliskowe, gabinetowe i laboratoryjne K_U19.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu i prowadzeniem badań naukowych K_K02;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06;</li> <li>– wykazuje kompetentną odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu obrazu dziejów, zgodnego z aktualnym stanem wiedzy archeologicznej K_K07.</li> </ul>		
<b>Grupa przedmiotów obowiązkowych</b>	Metody analityczne w różnych tradycjach badawczych archeologii	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeo-</li> </ul>	Konwersatorium. Metoda dydaktyczna: – poszukująca: ćwiczeniowa, giełda pomysłów, okrągłego stołu, projektu, referatu.	Obecność na zajęciach; aktywne uczestnictwo w zajęciach; pisemna praca semestralna w formie grantu badawczego; wystąpienia w małych zespołach.

		<p>logii K_W03;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma szczegółową wiedzę o ośrodkach i szkołach badawczych obejmujących wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych stosowanych na gruncie archeologii, a także ma wiedzę o ich dokonaniach K_W06;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada pogłębione umiejętności poprawnego redagowania, komentowania i opatrywania przypisami konstruowanych tekstów, zgodnie z kanonami przyjętymi w różnych dziedzinach nauk historycznych i obszarów, z których czerpie archeologia K_U09;</li> <li>– posiada pogłębione umiejętności przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim, dotyczących</li> </ul>		
--	--	--	--	--

		<p>zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem ujęć teoretycznych, a także różnych kategorii źródeł K_U10;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi uczyć się przez całe życie, inspirować i organizować proces nauczania i uczenia innych osób K_U18</li> <li>– potrafi współdziałać i pracować w zespole badawczym, między innymi prowadząc badania wykopaliskowe, gabinetowe i laboratoryjne K_U19.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu i prowadzeniem badań naukowych K_K02;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
<b>Grupa przedmiotów obowiązkowych</b>	Stare i nowe poglądy w badaniach nad paleolitem i mezolitem	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich</li> </ul>	Konwersatorium. Metoda dydaktyczna: – poszukująca: ćwiczeniowa okrągłego stołu, referatu.	Obecność na zajęciach; dyskusja w oparciu o literaturę; esej.

		<p>dla studiowanego kierunku K_W07;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeń-</li> </ul>		
--	--	---	--	--

		<p>stwie K_K03;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych oraz popularyzatorskich K_K04;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
<b>Grupa przedmiotów obowiązkowych</b>	Neolityzacja Europy Środkowej	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prehistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej pod-</li> </ul>	<p>Konwersatorium. Metoda dydaktyczna: – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja w oparciu o literaturę; pisemna praca domowa.</p>

		<p>stawie krytyczne sądy K_U01;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych oraz popularyzatorskich K_K04;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
<b>Grupa przedmiotów obowiązkowych</b>	Początki epoki metali i powstanie cywilizacji	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii,</li> </ul>	Konwersatorium. Metoda dydaktyczna:	Obecność na zajęciach; dyskusja w oparciu o

		<p>w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</p> <p>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</p> <p>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</p> <p>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</p> <p>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</p> <p>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <p>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</p> <p>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</p> <p>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią</p>	<p>– poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>literaturę; sprawdzian pisemny.</p>
--	--	---	---	--

		<p>współpracują K_U04;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych oraz popularyzatorskich K_K04;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
<b>Grupa przedmiotów obowiązkowych</b>	Spółeczności młodszej epoki brązu i początku epoki żelaza	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek,</li> </ul>	<p>Konwersatorium. Metoda dydaktyczna: – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; prezentacja; dyskusja w oparciu o literaturę; sprawdzian ustny.</p>

		<p>takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz</li> </ul>		
--	--	---	--	--

		<p>tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych oraz popularyzatorskich K_K04;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
<b>Grupa przedmiotów obowiązkowych</b>	Północni sąsiedzi Rzymu	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację</li> </ul>	<p>Konwersatorium.</p> <p>Metoda dydaktyczna:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</li> </ul>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja w oparciu o literaturę; referat; sprawozdania pisemne.</p>

		<p>źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych oraz popularyzatorskich K_K04;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formu-</li> </ul>		
--	--	---	--	--

		<p>waniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
<b>Grupa przedmiotów obowiązkowych</b>	<p>Węzłowe problemy archeologii wczesnego średniowiecza</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na roz-</li> </ul>	<p>Konwersatorium. Metoda dydaktyczna: – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja w oparciu o literaturę; koreferaty; sprawdzian pisemny.</p>

		<p>wiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych oraz popularyzatorskich K_K04;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
<b>Grupa przedmiotów obowiązkowych</b>	Węzłowe problemy archeologii późnego średniowiecza i nowożytności	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej,</li> </ul>	Konwersatorium. Metoda dydaktyczna: – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.	Obecność na zajęciach; dyskusja w oparciu o literaturę; pisemna praca domowa.

		<p>archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmien-</li> </ul>		
--	--	--	--	--

		<p>nych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych oraz popularyzatorskich K_K04;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
<b>Grupa przedmiotów obowiązkowych</b>	Archeologia śródziemnomorska i orientalna	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prehistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych</li> </ul>	Wykład, konwersatorium. Metody dydaktyczne: – podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną; – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.	Obecność na zajęciach; dyskusja w oparciu o literaturę; egzamin pisemny.

		<p>tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06;</li> <li>– ma pogłębione umiejętności językowe w zakresie nowożytnego języka obcego, zgodne z wymogami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego K_U11.</li> </ul>		
--	--	--	--	--

		<p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych oraz popularyzatorskich K_K04;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
Grupa przedmiotów obowiązkowych	Rośliny w kulturze ludów europejskich	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</li> <li>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</li> <li>– ma wiedzę w zakresie najważniejszych problemów dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii K_W17;</li> <li>– zna kategorie pojęciowe i terminologię stosowane w wybranych dyscyplinach obszaru nauk przyrodniczych K_W18.</li> </ul> <p><b>UMIĘTNOŚCI:</b></p>	<p>Konwersatorium. Metoda dydaktyczna:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– eksponująca; pokaz;</li> <li>– poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</li> </ul>	<p>Referat (w formie pisemnej i ustnej); prezentacja; dyskusja w oparciu o tezy zaprezentowane w referacie; sprawdzian pisemny.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– stosuje złożone techniki i narzędzia badawcze w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla dyscyplin przyrodniczych K_U15;</li> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych metod przyrodniczych K_U16;</li> <li>– umie przetwarzać dane przyrodnicze poprzez zastosowanie podstawowych programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U17.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06;</li> <li>– potrafi kierować, współdziałać i pracować w interdyscyplinarnym zespole badawczym, między innymi prowadzącym badania przyrodnicze K_K08.</li> </ul>		
<b>Grupa przedmiotów obowiązkowych</b>	Zwierzęta w kulturze ludów europejskich	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin</li> </ul>	<p>Konwersatorium. Metoda dydaktyczna:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– eksponująca; pokaz;</li> <li>– poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</li> </ul>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; referat; prezentacja; sprawdzian pisemny.</p>

		<p>nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</li> <li>– ma wiedzę w zakresie najważniejszych problemów dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii K_W17;</li> <li>– zna kategorie pojęciowe i terminologię stosowane w wybranych dyscyplinach obszaru nauk przyrodniczych K_W18.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– stosuje złożone techniki i narzędzia badawcze w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla dyscyplin przyrodniczych K_U15;</li> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych metod przyrodniczych K_U16;</li> <li>– umie przetwarzać dane przyrodnicze poprzez zastosowanie podstawowych programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U17.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i</li> </ul>		
--	--	--	--	--

		współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06; – potrafi kierować, współdziałać i pracować w interdyscyplinarnym zespole badawczym, między innymi prowadzącym badania przyrodnicze K_K08.		
<b>Grupa przedmiotów obowiązkowych</b>	Ćwiczenia terenowe	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego K_W09;</li> <li>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12;</li> <li>– ma podstawową wiedzę dotyczącą prac technicznych w trakcie badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych K_W16;</li> <li>– ma wiedzę w zakresie najważniejszych problemów dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii K_W17.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada pogłębione umiejętności prowadzenia prac technicznych w trakcie terenowych i gabinetowych badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych K_U12;</li> <li>– umie korzystać z technologii informacyjnych, multimedialnych i zasobów Internetu oraz przetwarzać dane i zasoby wiedzy archeologicznej poprzez wykorzystanie programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U13;</li> <li>– pracuje w zespole, rozwiązując złożone problemy z zakresu badań archeologicznych, prezentuje ich wyniki i formułuje konkluzje stosując opracowane dla zespołu instrukcje i procedury K_U14;</li> <li>– umie przetwarzać dane przyrodnicze poprzez zastosowanie podstawowych programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U15</li> <li>– potrafi współdziałać i pracować w zespole badawczym, między innymi prowadzącym badania wykopaliskowe, gabinetowe i laboratoryjne K_U19.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące reali-</li> </ul>	<p>Metody dydaktyczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– eksponująca: pokaz;</li> <li>– poszukująca: ćwiczeniowa, obserwacji, pomiaru w terenie.</li> </ul>	<p>Dziennik ćwiczeń oraz karty pracy z zadaniami, których opanowanie powinno być podstawą zaliczenia ćwiczeń terenowych.</p>

		<p>zacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu i prowadzeniem badań naukowych K_K02;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05.</li> </ul>		
<b>Grupa przedmiotów obowiązkowych</b>	Seminarium magisterskie	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna szczegółowo i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego K_W08;</li> <li>– ma wiedzę o instytucjach nauki i kultury oraz orientuje się we współczesnym życiu środowisk naukowych i ich działalności popularyzatorskiej K_W10;</li> <li>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</li> <li>– ma wiedzę dotyczącą zastosowania języka ojczystego i nowożytnego języka obcego w tworzeniu dojrzałych tekstów naukowych i popularno-naukowych K_W13;</li> <li>– ma wiedzę dotyczącą form dyskursu naukowego z zachowaniem norm etycznych K_W14;</li> <li>– ma szczegółową wiedzę o gromadzeniu archeologicznych zasobów źródłowych, zarządzaniu nimi i ich przetwarzaniu oraz wykorzystywaniu do tych celów technik komputerowych i multimedialnych K_W15.</li> </ul> <p><b>UMIĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> </ul>	<p>Seminarium.</p> <p>Metoda dydaktyczna:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poszukująca: giełda pytań i odpowiedzi, klasyczna metoda problemowa, okrągłego stołu, projektu, seminaryjna.</li> </ul>	<p>Aktywne uczestnictwo w zajęciach; dyskusja nad własną pracą i pracami innych uczestników seminarium.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06;</li> <li>– posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań syntetycznych w różnych formach i w różnych mediach K_U07;</li> <li>– potrafi porozumiewać się, w języku polskim i nowożytnym języku obcym, ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów oraz dziedzin nauki i dyscyplin naukowych pokrewnych oraz niespecjalistami, z wykorzystaniem różnych narzędzi i technik komunikacyjnych, a także popularyzować wiedzę o wytworach kultury, archeologii i instytucjach zajmujących się nimi K_U08;</li> <li>– posiada pogłębione umiejętności poprawnego redagowania, komentowania i opatrywania przypisami konstruowanych tekstów, zgodnie z kanonami przyjętymi w różnych dziedzinach nauk historycznych i obszarów, z których czerpie archeologia K_U09;</li> <li>– posiada pogłębione umiejętności przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem ujęć teoretycznych, a także różnych kategorii źródeł K_U10;</li> <li>– pracuje w zespole, rozwiązując złożone problemy z zakresu badań archeologicznych, prezentuje ich wyniki i formułuje konkluzje stosując opracowane dla zespołu instrukcje i procedury K_U14;</li> <li>– potrafi uczyć się przez całe życie, inspirować i organizować proces nauczania i uczenia innych osób K_U18.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> </ul>		
--	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu i prowadzeniem badań naukowych K_K02;</li> <li>– bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych oraz popularyzatorskich K_K04;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– wykazuje kompetentną odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu obrazu dziejów, zgodnego z aktualnym stanem wiedzy archeologicznej K_K07.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b></p> <p><b>Moduł</b></p> <p><b>Wybrane problemy badawcze archeologii paleolitu i mezolitu</b></p>	Archeologia jaskiń	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</li> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej</li> </ul>	<p>Konwersatorium.</p> <p>Metoda dydaktyczna:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</li> </ul>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; esej; prezentacja; sprawdzian pisemny.</p>

		<p>epoki w dziejach ludzkości K_W12.</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Wybrane problemy badawcze</b></p>	<p>Początki zasiedlenia          Europy</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmio-</li> </ul>	<p>Konwersatorium.          Metoda dydaktyczna:          – poszukująca: ćwiczeniowa,</p>	<p>Obecność na zajęciach;          dyskusja; esej; prezentacja; sprawdzian pisemny.</p>

<p><b>archeologii paleolitu i mezolitu</b></p>		<p>towej i metodologicznej K_W01;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIĘJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz</li> </ul>	<p>okrągłego stołu, referatu.</p>	
--	--	---	-----------------------------------	--

		<p>innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Wybrane problemy badawcze archeologii paleolitu i mezolitu</b></p>	Mezolit na Niziu Polskim	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</li> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheolo-</li> </ul>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	Obecność na zajęciach; dyskusja; praca pisemna.

		<p>gia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</li> </ul>		
--	--	--	--	--

		<p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Wybrane problemy</b>  <b>badawcze archeologii neolitu,</b>  <b>eneolitu i początków epoki brązu</b></p>	<p>Społeczności doby neolitu na Niżu Środkowoeuropejskim</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i</li> </ul>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja w oparciu o literaturę; praca pisemna.</p>

		<p>poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06;</li> <li>– potrafi porozumiewać się, w języku polskim i nowożytnym języku obcym, ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów oraz dziedzin nauki i dyscyplin naukowych pokrewnych oraz niespecjalistami, z wykorzystaniem różnych narzędzi i technik komunikacyjnych, a także popularyzować wiedzę o wytworach kultury, archeologii i instytucjach zajmujących się nimi K_U08.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formu-</li> </ul>		
--	--	---	--	--

		waniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05.		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Wybrane problemy badawcze archeologii neolitu, eneolitu i początków epoki brązu</b></p>	<p>Problematyka społeczna w badaniach neolitu i początku epoki brązu</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kiero-</li> </ul>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja w oparciu o literaturę; prezentacja; praca pisemna.</p>

		<p>wania własną karierą zawodową K_U03;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06;</li> <li>– potrafi porozumiewać się, w języku polskim i nowożytnym języku obcym, ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów oraz dziedzin nauki i dyscyplin naukowych pokrewnych oraz niespecjalistami, z wykorzystaniem różnych narzędzi i technik komunikacyjnych, a także popularyzować wiedzę o wytworach kultury, archeologii i instytucjach zajmujących się nimi K_U08.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Wybrane problemy badawcze archeologii młodszej epoki brązu i początków epoki żelaza</b></p>	<p>Sztuka społeczności kultur pól popielnicowych i cywilizacji halsztackiej</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioar-</li> </ul>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; prezentacja; dyskusja w oparciu o literaturę; sprawdzian ustny.</p>

		<p>cheologii K_W04;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</li> </ul>		
--	--	---	--	--

		<p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Wybrane problemy badawcze archeologii młodszej epoki brązu i początków epoki żelaza</b></p>	<p>Wytwórczość domowa i rzemieślnicza w młodszej epoce brązu i początku epoki żelaza</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej pod-</li> </ul>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; prezentacja; dyskusja w oparciu o literaturę; sprawdzian ustny.</p>

		<p>stawie krytyczne sądy K_U01;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06;</li> <li>– potrafi porozumiewać się, w języku polskim i nowożytnym języku obcym, ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów oraz dziedzin nauki i dyscyplin naukowych pokrewnych oraz niespecjalistami, z wykorzystaniem różnych narzędzi i technik komunikacyjnych, a także popularyzować wiedzę o wytworach kultury, archeologii i instytucjach zajmujących się nimi K_U08.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie</li> </ul>		
--	--	---	--	--

		<p>dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Wybrane problemy badawcze archeologii młodszej epoki brązu i początków epoki żelaza</b></p>	<p>Osiedla obronne w strukturach osadniczych w młodszej epoce brązu i początku epoki żelaza</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIĘJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na roz-</li> </ul>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; prezentacja; dyskusja w oparciu o literaturę; sprawdzian ustny.</p>

		<p>wiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06;</li> <li>– potrafi porozumiewać się, w języku polskim i nowożytnym języku obcym, ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów oraz dziedzin nauki i dyscyplin naukowych pokrewnych oraz niespecjalistami, z wykorzystaniem różnych narzędzi i technik komunikacyjnych, a także popularyzować wiedzę o wytworach kultury, archeologii i instytucjach zajmujących się nimi K_U08.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> </ul>		
--	--	--	--	--

		– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Wybrane problemy badawcze</b>  <b>archeologii Barbaricum</b></p>	<p>Obszary <i>sacrum</i>  w kulturach Barbaricum  (II w. p.n.e.–VI w. n.e.)</p>	<p><b>WIEDZA:</b>  – ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;  – ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;  – posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b>  – posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;  – umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;  – posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;  – potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscy-</p>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja w oparciu o literaturę; referat; sprawdzian pisemny.</p>

		<p>pliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</p> <p>– posiada pogłębione umiejętności przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem ujęć teoretycznych, a także różnych kategorii źródeł K_U10.</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <p>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</p> <p>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05.</p>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Wybrane problemy badawcze archeologii Barbaricum</b></p>	<p><i>Vagina nationum</i> i jej progenitura – z Germanami od Skandynawii po Morze Czarne</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <p>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</p> <p>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</p> <p>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <p>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</p> <p>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie</p>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja w oparciu o literaturę; referat; sprawozdania pisemne.</p>

		<p>działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada pogłębione umiejętności przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem ujęć teoretycznych, a także różnych kategorii źródeł K_U10.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Wybrane problemy badawcze</b>  <b>archeologii Barbaricum</b></p>	<p>Celtycka Europa – oblicza  niezwykłego ludu  (VI–I w. p.n.e.)</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kultu-</li> </ul>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa,  okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach;  dyskusja w oparciu o  literaturę; referat; spraw-  dzian pisemny.</p>

		<p>rowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada pogłębione umiejętności przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem ujęć teoretycznych, a także różnych kategorii źródeł K_U10.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b></p> <p><b>Moduł</b></p> <p><b>Wybrane metody analityczne w archeologii</b></p>	<p>Wybrane metody analityczne w archeologii – ujęcie krytyczne</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> </ul>	<p>Konwersatorium.</p> <p>Metoda dydaktyczna:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poszukująca: ćwiczeniowa, giełda pomysłów, okrągłego</li> </ul>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; uczestnictwo w eksperymencie (praca zespołowa); pisemna</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii K_W03;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</li> <li>– ma szczegółową wiedzę o ośrodkach i szkołach badawczych obejmujących wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych stosowanych na gruncie archeologii, a także ma wiedzę o ich dokonaniach K_W06;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych</li> </ul>	stołu, referatu.	praca domowa.
--	---	------------------	---------------

		<p>rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</p> <p>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06;</p> <p>– posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań syntetycznych w różnych formach i w różnych mediach K_U07;</p> <p>– umie korzystać z technologii informacyjnych, multimedialnych i zasobów Internetu oraz przetwarzać dane i zasoby wiedzy archeologicznej poprzez wykorzystanie programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U13.</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <p>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</p> <p>– prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu i prowadzeniem badań naukowych K_K02;</p> <p>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</p> <p>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05.</p>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Wybrane metody analityczne</b>  <b>w archeologii</b></p>	<p>Górnictwo, dystrybucja, użytkowanie surowców krzemianowych w prądzie</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <p>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</p> <p>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii K_W03;</p> <p>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą</p>	<p>Wykład, konwersatorium.  Metody dydaktyczne:  – podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną;  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja nad wystąpieniami kolegów; pisemna praca domowa; prezentacja zespołowa; egzamin pisemny.</p>

		<p>do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</li> <li>– ma szczegółową wiedzę o ośrodkach i szkołach badawczych obejmujących wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych stosowanych na gruncie archeologii, a także ma wiedzę o ich dokonaniach K_W06;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające</li> </ul>		
--	--	---	--	--

		<p>nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06;</li> <li>– posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań syntetycznych w różnych formach i w różnych mediach K_U07;</li> <li>– umie korzystać z technologii informacyjnych, multimedialnych i zasobów Internetu oraz przetwarzać dane i zasoby wiedzy archeologicznej poprzez wykorzystanie programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U13.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu i prowadzeniem badań naukowych K_K02;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Wybrane metody analityczne w archeologii</b></p>	Traseologia	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii K_W03;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> </ul>	<p>Laboratorium.  Metody dydaktyczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– eksponująca: pokaz;</li> <li>– poszukująca: doświadczeń, giełda pomysłu, projektu.</li> </ul>	<p>Sprawdzian praktycznych umiejętności.</p>

		<p>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</p> <p>– ma szczegółową wiedzę o ośrodkach i szkołach badawczych obejmujących wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych stosowanych na gruncie archeologii, a także ma wiedzę o ich dokonaniach K_W06;</p> <p>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</p> <p>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</p> <p>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <p>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</p> <p>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</p> <p>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz</p>		
--	--	--	--	--

		<p>tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań syntetycznych w różnych formach i w różnych mediach K_U07;</li> <li>– umie korzystać z technologii informacyjnych, multimedialnych i zasobów Internetu oraz przetwarzać dane i zasoby wiedzy archeologicznej poprzez wykorzystanie programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U13.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu i prowadzeniem badań naukowych K_K02;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b> <b>Moduł</b> <b>Grecy i Rzymianie</b></p>	<p>Krajobraz kulturowy ośrodków miejskich w antyku</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</li> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii K_W03;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma szczegółową wiedzę o ośrodkach i szkołach badawczych obejmujących wybrane obszary dziedzin</li> </ul>	<p>Konwersatorium. Metoda dydaktyczna: – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; sprawdzian pisemny.</p>

		<p>nauki i dyscyplin naukowych stosowanych na gruncie archeologii, a także ma wiedzę o ich dokonaniach K_W06;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące reali-</li> </ul>		
--	--	---	--	--

		<p>zacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b> <b>Moduł</b> <b>Grecy i Rzymianie</b></p>	Świat Greków i Rzymian	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</li> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii K_W03;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma szczegółową wiedzę o ośrodkach i szkołach badawczych obejmujących wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych stosowanych na gruncie archeologii, a także ma wiedzę o ich dokonaniach K_W06;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p>	<p>Konwersatorium. Metoda dydaktyczna: – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; sprawdzian pisemny.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i</li> </ul>		
--	--	---	--	--

		współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.		
<b>Grupa przedmiotów modułowych</b> <b>Moduł</b> <b>Grecy i Rzymianie</b>	Kultura hellenistyczna	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</li> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii K_W03;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma szczegółową wiedzę o ośrodkach i szkołach badawczych obejmujących wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych stosowanych na gruncie archeologii, a także ma wiedzę o ich dokonaniach K_W06;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin</li> </ul>	<p>Konwersatorium. Metoda dydaktyczna: – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; sprawdzian pisemny.</p>

		<p>nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Grecy i Rzymianie</b></p>	<p>Romanizacja</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</li> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> </ul>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; sprawdzian pisemny.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii K_W03;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma szczegółową wiedzę o ośrodkach i szkołach badawczych obejmujących wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych stosowanych na gruncie archeologii, a także ma wiedzę o ich dokonaniach K_W06;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których</li> </ul>		
--	--	---	--	--

		<p>dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Rzym i królestwa hellenistyczne</b></p>	<p>Archeologia prowincji rzymskich</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii K_W03;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheolo-</li> </ul>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; sprawdzian pisemny.</p>

		<p>gia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego K_W09;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące reali-</li> </ul>		
--	--	--	--	--

		<p>zacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b> <b>Moduł</b> <b>Rzym i królestwa hellenistyczne</b></p>	<p>Archeologia świata hellenistycznego</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii K_W03;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego K_W09;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem</li> </ul>	<p>Konwersatorium. Metoda dydaktyczna: – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; sprawdzian pisemny.</p>

		<p>różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Rzym i królestwa hellenistyczne</b></p>	<p>Królestwa hellenistyczne</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii K_W03;</li> </ul>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; sprawdzian pisemny.</p>

		<p>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</p> <p>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</p> <p>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</p> <p>– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego K_W09;</p> <p>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <p>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</p> <p>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</p> <p>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</p> <p>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-</p>		
--	--	---	--	--

		<p>kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</p> <p>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <p>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</p> <p>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</p> <p>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</p> <p>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</p>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Rzym i królestwa hellenistyczne</b></p>	<p>Kultura rzymska</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <p>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii K_W03;</p> <p>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</p> <p>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</p> <p>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dzie-</p>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; sprawdzian pisemny.</p>

		<p>dzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego K_W09;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> </ul>		
--	--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Gospodarka i wojsko w świecie starożytnym</b></p>	Starożytna wojskowość	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</li> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii K_W03;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego K_W09;</li> <li>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytycz-</li> </ul>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; sprawdzian pisemny.</p>

		<p>na analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Gospodarka i wojsko w świecie starożytnym</b></p>	<p>Starożytna gospodarka</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</li> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą</li> </ul>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; sprawdzian pisemny.</p>

		<p>terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii K_W03;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego K_W09;</li> <li>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmien-</li> </ul>		
--	--	--	--	--

		<p>nych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Gospodarka i wojsko w świecie starożytnym</b></p>	<p>Starożytne mennictwo</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</li> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii K_W03;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> </ul>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; sprawdzian pisemny.</p>

		<p>– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego K_W09;</p> <p>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</p> <p>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <p>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</p> <p>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</p> <p>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</p> <p>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</p> <p>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <p>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</p> <p>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeń-</p>		
--	--	--	--	--

		<p>stwie K_K03;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Gospodarka i wojsko w świecie starożytnym</b></p>	<p>Starożytny handel</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</li> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii K_W03;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego K_W09;</li> <li>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> </ul>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; sprawdzian pisemny.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06..</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Archeologia żeglugi</b></p>	<p>Łodzie i statki w badaniach archeologicznych i historycznych</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> </ul>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; referat; pisemna praca domowa; sprawdzian pisemny.</p>

		<p>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</p> <p>– ma szczegółową wiedzę o ośrodkach i szkołach badawczych obejmujących wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych stosowanych na gruncie archeologii, a także ma wiedzę o ich dokonaniach K_W06;</p> <p>– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego K_W09;</p> <p>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</p> <p>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12;</p> <p>– ma podstawową wiedzę dotyczącą prac technicznych w trakcie badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych K_W16.</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <p>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</p> <p>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</p> <p>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem</p>		
--	--	--	--	--

		<p>złożonych metod K_U05;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada pogłębione umiejętności prowadzenia prac technicznych w trakcie terenowych i gabinetowych badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych K_U12;</li> <li>– umie korzystać z technologii informacyjnych, multimedialnych i zasobów Internetu oraz przetwarzać dane i zasoby wiedzy archeologicznej poprzez wykorzystanie programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U13.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Archeologia żeglugi</b></p>	<p>Prahistoria żeglugi</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</li> <li>– ma szczegółową wiedzę o ośrodkach i szkołach badawczych obejmujących wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych stosowanych na gruncie archeologii, a także ma wiedzę o ich dokonaniach K_W06;</li> <li>– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego K_W09;</li> <li>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kultu-</li> </ul>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja w oparciu o literaturę; referat; sprawozdania pisemne.</p>

		<p>rowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12;</p> <p>– ma podstawową wiedzę dotyczącą prac technicznych w trakcie badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych K_W16.</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <p>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</p> <p>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</p> <p>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</p> <p>– posiada pogłębione umiejętności prowadzenia prac technicznych w trakcie terenowych i gabinetowych badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych K_U12;</p> <p>– umie korzystać z technologii informacyjnych, multimedialnych i zasobów Internetu oraz przetwarzać dane i zasoby wiedzy archeologicznej poprzez wykorzystanie programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U13.</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <p>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</p> <p>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05.</p>		
<b>Grupa przedmiotów modułowych</b> <b>Moduł</b>	Praktyka badawcza archeologii morskiej	<b>WIEDZA:</b> – ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą	Konwersatorium. Metody dydaktyczne:	Obecność na zajęciach; dyskusja; przygotowanie

<p><b>Archeologia żeglugi</b></p>	<p>i podwodnej</p>	<p>do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</p> <p>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</p> <p>– ma szczegółową wiedzę o ośrodkach i szkołach badawczych obejmujących wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych stosowanych na gruncie archeologii, a także ma wiedzę o ich dokonaniach K_W06;</p> <p>– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego K_W09;</p> <p>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</p> <p>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12;</p> <p>– ma podstawową wiedzę dotyczącą prac technicznych w trakcie badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych K_W16.</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <p>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</p> <p>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</p> <p>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i zna-</p>	<p>– poszukująca: ćwiczeniowa, obserwacji, pomiaru w terenie, referatu.</p>	<p>wybranych elementów dokumentacji wykopaliskowej; sprawdzian pisemny.</p>
-----------------------------------	--------------------	--	---	---

		<p>czenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</p> <p>– posiada pogłębione umiejętności prowadzenia prac technicznych w trakcie terenowych i gabinetowych badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych K_U12;</p> <p>– umie korzystać z technologii informacyjnych, multimedialnych i zasobów Internetu oraz przetwarzać dane i zasoby wiedzy archeologicznej poprzez wykorzystanie programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U13.</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <p>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</p> <p>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05.</p>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Archeologia jezior</b></p>	<p>Osiedla nawodne i przybrzeżne w młodszej epoce brązu i początku epoki żelaza</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <p>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</p> <p>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury KW05;</p> <p>– ma szczegółową wiedzę o ośrodkach i szkołach badawczych obejmujących wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych stosowanych na gruncie archeologii, a także ma wiedzę o ich dokonaniach K_W06;</p> <p>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych</p>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; prezentacja; dyskusja w oparciu o literaturę; sprawdzian ustny.</p>

		<p>tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego K_W09;</li> <li>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12;</li> <li>– ma wiedzę w zakresie najważniejszych problemów dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii K_W17;</li> <li>– zna kategorie pojęciowe i terminologię stosowane w wybranych dyscyplinach obszaru nauk przyrodniczych K_W18.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– stosuje złożone techniki i narzędzia badawcze w</li> </ul>		
--	--	--	--	--

		<p>zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla dyscyplin przyrodniczych K_U15;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych metod przyrodniczych K_U16;</li> <li>– umie przetwarzać dane przyrodnicze poprzez zastosowanie podstawowych programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U17.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– potrafi kierować, współdziałać i pracować w interdyscyplinarnym zespole badawczym, między innymi prowadzącym badania przyrodnicze K_K08.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b> <b>Moduł</b> <b>Archeologia jezior</b></p>	<p>Urządzenia wodno-komunikacyjne w pradziejach i średniowieczu</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury KW05;</li> <li>– ma szczegółową wiedzę o ośrodkach i szkołach badawczych obejmujących wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych stosowanych na gruncie archeologii, a także ma wiedzę o ich dokonaniach K_W06;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzic-</li> </ul>	<p>Konwersatorium. Metoda dydaktyczna: – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; referat; pisemna praca domowa; sprawdzian pisemny.</p>

		<p>twu kulturowego K_W09;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12;</li> <li>– ma wiedzę w zakresie najważniejszych problemów dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii K_W17;</li> <li>– zna kategorie pojęciowe i terminologię stosowane w wybranych dyscyplinach obszaru nauk przyrodniczych K_W18.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– stosuje złożone techniki i narzędzia badawcze w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla dyscyplin przyrodniczych K_U15;</li> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem</li> </ul>		
--	--	--	--	--

		<p>różnych metod przyrodniczych K_U16;</p> <p>– umie przetwarzać dane przyrodnicze poprzez zastosowanie podstawowych programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U17.</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <p>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</p> <p>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</p> <p>– potrafi kierować, współdziałać i pracować w interdyscyplinarnym zespole badawczym, między innymi prowadzącym badania przyrodnicze K_K08.</p>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b></p> <p><b>Moduł</b></p> <p><b>Archeologia jezior</b></p>	<p>Wyspy w krajobrazie przyrodniczo-kulturowym Słowian</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <p>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</p> <p>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury KW05;</p> <p>– ma szczegółową wiedzę o ośrodkach i szkołach badawczych obejmujących wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych stosowanych na gruncie archeologii, a także ma wiedzę o ich dokonaniach K_W06;</p> <p>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</p> <p>– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego K_W09;</p> <p>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</p>	<p>Konwersatorium.</p> <p>Metoda dydaktyczna:</p> <p>– poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja w oparciu o literaturę; referat; sprawozdania pisemne.</p>

		<p>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12;</p> <p>– ma wiedzę w zakresie najważniejszych problemów dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii K_W17;</p> <p>– zna kategorie pojęciowe i terminologię stosowane w wybranych dyscyplinach obszaru nauk przyrodniczych K_W18.</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <p>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</p> <p>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</p> <p>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</p> <p>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</p> <p>– stosuje złożone techniki i narzędzia badawcze w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla dyscyplin przyrodniczych K_U15;</p> <p>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych metod przyrodniczych K_U16;</p> <p>– umie przetwarzać dane przyrodnicze poprzez zastosowanie podstawowych programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U17.</p>		
--	--	---	--	--

		<p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– potrafi kierować, współdziałać i pracować w interdyscyplinarnym zespole badawczym, między innymi prowadzącym badania przyrodnicze K_K08.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Archeologia jezior</b></p>	<p>Kultura materialna miejsc centralnych na wyspach Słowiańszczyzny Zachodniej</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury KW05;</li> <li>– ma szczegółową wiedzę o ośrodkach i szkołach badawczych obejmujących wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych stosowanych na gruncie archeologii, a także ma wiedzę o ich dokonaniach K_W06;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego K_W09;</li> <li>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12;</li> </ul>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; sprawdzian pisemny.</p>

		<p>– ma wiedzę w zakresie najważniejszych problemów dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii K_W17;</p> <p>– zna kategorie pojęciowe i terminologię stosowane w wybranych dyscyplinach obszaru nauk przyrodniczych K_W18.</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <p>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</p> <p>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</p> <p>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</p> <p>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</p> <p>– stosuje złożone techniki i narzędzia badawcze w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla dyscyplin przyrodniczych K_U15;</p> <p>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych metod przyrodniczych K_U16;</p> <p>– umie przetwarzać dane przyrodnicze poprzez zastosowanie podstawowych programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U17.</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <p>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</p>		
--	--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– potrafi kierować, współdziałać i pracować w interdyscyplinarnym zespole badawczym, między innymi prowadzącym badania przyrodnicze K_K08.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b> <b>Moduł</b> <b>Słowianie nadbałtyccy we wczesnym średniowieczu</b></p>	Początki Słowiańszczyzny nadbałtyckiej	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</li> <li>– ma szczegółową wiedzę o ośrodkach i szkołach badawczych obejmujących wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych stosowanych na gruncie archeologii, a także ma wiedzę o ich dokonaniach K_W06;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12;</li> <li>– ma wiedzę w zakresie najważniejszych problemów dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii K_W17;</li> </ul>	<p>Konwersatorium. Metoda dydaktyczna: – poszukująca: ćwiczeniowa, obserwacji, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; pisemna praca domowa; czynny udział w wycieczce naukowej; sprawdzian pisemny.</p>

		<p>– zna kategorie pojęciowe i terminologię stosowane w wybranych dyscyplinach obszaru nauk przyrodniczych K_W18.</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <p>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</p> <p>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</p> <p>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</p> <p>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</p> <p>– stosuje złożone techniki i narzędzia badawcze w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla dyscyplin przyrodniczych K_U15;</p> <p>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych metod przyrodniczych K_U16;</p> <p>– umie przetwarzać dane przyrodnicze poprzez zastosowanie podstawowych programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U17.</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <p>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</p> <p>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeń-</p>		
--	--	---	--	--

		<p>stwie K_K03;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b> <b>Moduł</b> <b>Słowianie nadbałtyccy we wczesnym średniowieczu</b></p>	<p>Pomorze we wczesnym średniowieczu</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</li> <li>– ma szczegółową wiedzę o ośrodkach i szkołach badawczych obejmujących wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych stosowanych na gruncie archeologii, a także ma wiedzę o ich dokonaniach K_W06;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12;</li> <li>– ma wiedzę w zakresie najważniejszych problemów dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii</li> </ul>	<p>Konwersatorium. Metoda dydaktyczna: – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja w oparciu o literaturę; referat; sprawdzian pisemny.</p>

		<p>K_W17;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna kategorie pojęciowe i terminologię stosowane w wybranych dyscyplinach obszaru nauk przyrodniczych K_W18.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– stosuje złożone techniki i narzędzia badawcze w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla dyscyplin przyrodniczych K_U15;</li> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych metod przyrodniczych K_U16;</li> <li>– umie przetwarzać dane przyrodnicze poprzez zastosowanie podstawowych programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U17.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie</li> </ul>		
--	--	--	--	--

		<p>dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Słowianie nadbałtyccy we wczesnym średniowieczu</b></p>	<p>Sąsiedzi Słowian nadbałtyckich</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</li> <li>– ma szczegółową wiedzę o ośrodkach i szkołach badawczych obejmujących wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych stosowanych na gruncie archeologii, a także ma wiedzę o ich dokonaniach K_W06;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12;</li> <li>– ma wiedzę w zakresie najważniejszych problemów</li> </ul>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność za zajęciach; dyskusja w oparciu o literaturę; sprawdzian pisemny.</p>

		<p>dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii K_W17;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna kategorie pojęciowe i terminologię stosowane w wybranych dyscyplinach obszaru nauk przyrodniczych K_W18.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– stosuje złożone techniki i narzędzia badawcze w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla dyscyplin przyrodniczych K_U15;</li> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych metod przyrodniczych K_U16;</li> <li>– umie przetwarzać dane przyrodnicze poprzez zastosowanie podstawowych programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U17.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> </ul>		
--	--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Słowianie nadbałtyccy we wczesnym średniowieczu</b></p>	<p>Rośliny i zwierzęta u Słowian nadbałtyckich</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</li> <li>– ma szczegółową wiedzę o ośrodkach i szkołach badawczych obejmujących wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych stosowanych na gruncie archeologii, a także ma wiedzę o ich dokonaniach K_W06;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12;</li> </ul>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; referat (w formie pisemnej i ustnej); dyskusja w oparciu o tezy zaprezentowane w referacie; sprawdzian pisemny.</p>

		<p>– ma wiedzę w zakresie najważniejszych problemów dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii K_W17;</p> <p>– zna kategorie pojęciowe i terminologię stosowane w wybranych dyscyplinach obszaru nauk przyrodniczych K_W18.</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <p>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</p> <p>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</p> <p>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</p> <p>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</p> <p>– stosuje złożone techniki i narzędzia badawcze w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla dyscyplin przyrodniczych K_U15;</p> <p>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych metod przyrodniczych K_U16;</p> <p>– umie przetwarzać dane przyrodnicze poprzez zastosowanie podstawowych programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U17.</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <p>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania</p>		
--	--	--	--	--

		<p>K_K01;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Archeologia architektury</b>  <b>średniowiecza</b></p>	<p>Archeologia architektury romańskiej i gotyckiej</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</li> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego K_W09;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjo-</li> </ul>	<p>Ćwiczenia, konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; esej na wybrany temat; końcowy sprawdzian pisemny.</p>

		<p>nować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K01;</li> <li>– wykazuje kompetentną odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu obrazu dziejów, zgodnego z aktualnym stanem wiedzy archeologicznej K_K03.</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05.</li> </ul>		
<b>Grupa przedmiotów modułowych</b> <b>Moduł</b>	Militarne aspekty architektury	<b>WIEDZA:</b> – ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeo-	Ćwiczenia, konwersatorium. Metoda dydaktyczna:	Obecność na zajęciach; dyskusja; esej na wybra-

<p><b>Archeologia architektury średniowiecza</b></p>	<p>średniowiecznej</p>	<p>logii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego K_W09;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie</li> </ul>	<p>– poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>ny temat; końcowy sprawdzian pisemny.</p>
--	------------------------	---	---	--

		<p>działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K01;</li> <li>– wykazuje kompetentną odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu obrazu dziejów, zgodnego z aktualnym stanem wiedzy archeologicznej K_K03.</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Archeologia architektury</b>  <b>średniowiecza</b></p>	<p>Współczesne problemy badawcze zabytkowych obiektów architektonicznych</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</li> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin</li> </ul>	<p>Ćwiczenia, konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; pisemna praca domowa.</p>

		<p>nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego K_W09;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscy-</li> </ul>		
--	--	---	--	--

		<p>pliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</p> <p>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <p>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K01;</p> <p>– wykazuje kompetentną odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu obrazu dziejów, zgodnego z aktualnym stanem wiedzy archeologicznej K_K03.</p> <p>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05.</p>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Archeologia zakonu krzyżackiego</b></p>	<p>Wybrane zagadnienia z archeologii zakonu krzyżackiego</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <p>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</p> <p>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</p> <p>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</p> <p>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</p> <p>– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego K_W09;</p> <p>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12;</p> <p>– ma wiedzę w zakresie najważniejszych problemów dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii</p>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; esej lub inna praca pisemna.</p>

		<p><b>K_W17.</b>  <b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– umie korzystać z technologii informacyjnych, multimedialnych i zasobów Internetu oraz przetwarzać dane i zasoby wiedzy archeologicznej poprzez wykorzystanie programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U13;</li> <li>– stosuje złożone techniki i narzędzia badawcze w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla dyscyplin przyrodniczych K_U15;</li> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych metod przyrodniczych K_U16;</li> <li>– umie przetwarzać dane przyrodnicze poprzez zastosowanie podstawowych programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U17.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania</li> </ul>		
--	--	---	--	--

		<p>K_K01;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Archeologia zakonu krzyżackiego</b></p>	<p>Architektura zakonu krzyżackiego</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</li> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego K_W09;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12;</li> <li>– ma wiedzę w zakresie najważniejszych problemów dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii K_W17.</li> </ul> <p><b>UMIĘJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytycz-</li> </ul>	<p>Wykład.  Metody dydaktyczne:  – podająca: wykład  informacyjny (konwencjonalny) z  prezentacją multimedialną.</p>	<p>Egzamin pisemny.</p>

		<p>na analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– umie korzystać z technologii informacyjnych, multimedialnych i zasobów Internetu oraz przetwarzać dane i zasoby wiedzy archeologicznej poprzez wykorzystanie programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U13;</li> <li>– stosuje złożone techniki i narzędzia badawcze w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla dyscyplin przyrodniczych K_U15;</li> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych metod przyrodniczych K_U16;</li> <li>– umie przetwarzać dane przyrodnicze poprzez zastosowanie podstawowych programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U17.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> </ul>		
--	--	--	--	--

		– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.		
<b>Grupa przedmiotów modułowych</b> <b>Moduł</b> <b>Archeologia zakonu krzyżackiego</b>	Formy osadnictwa zakonu krzyżackiego	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</li> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego K_W09;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12;</li> <li>– ma wiedzę w zakresie najważniejszych problemów dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii K_W17.</li> </ul> <p><b>UMIĘJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych</li> </ul>	Wykład. Metody dydaktyczne: – podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną.	Egzamin ustny.

		<p>dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– umie korzystać z technologii informacyjnych, multimedialnych i zasobów Internetu oraz przetwarzać dane i zasoby wiedzy archeologicznej poprzez wykorzystanie programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U13;</li> <li>– stosuje złożone techniki i narzędzia badawcze w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla dyscyplin przyrodniczych K_U15;</li> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych metod przyrodniczych K_U16;</li> <li>– umie przetwarzać dane przyrodnicze poprzez zastosowanie podstawowych programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U17.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Archeologia zakonu krzyżackiego</b></p>	<p>Kultura zakonu krzyżackiego w świetle archeologii</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</li> </ul>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; esej lub inna praca pisemna.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego K_W09;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12;</li> <li>– ma wiedzę w zakresie najważniejszych problemów dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii K_W17.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-</li> </ul>		
--	--	--	--	--

		<p>kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</p> <p>– umie korzystać z technologii informacyjnych, multimedialnych i zasobów Internetu oraz przetwarzać dane i zasoby wiedzy archeologicznej poprzez wykorzystanie programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U13;</p> <p>– stosuje złożone techniki i narzędzia badawcze w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla dyscyplin przyrodniczych K_U15;</p> <p>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych metod przyrodniczych K_U16;</p> <p>– umie przetwarzać dane przyrodnicze poprzez zastosowanie podstawowych programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U17.</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <p>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</p> <p>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</p> <p>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</p> <p>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</p>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Archeologia zakonu krzyżackiego</b></p>	<p>Warsztat budowlany zakonu krzyżackiego</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <p>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</p> <p>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</p> <p>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeo-</p>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; referat; sprawdzian pisemny.</p>

		<p>logii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego K_W09;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12;</li> <li>– ma wiedzę w zakresie najważniejszych problemów dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii K_W17.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– umie korzystać z technologii informacyjnych, multimedialnych i zasobów Internetu oraz przetwarzać dane i</li> </ul>		
--	--	---	--	--

		<p>zasoby wiedzy archeologicznej poprzez wykorzystanie programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U13;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje złożone techniki i narzędzia badawcze w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla dyscyplin przyrodniczych K_U15;</li> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych metod przyrodniczych K_U16;</li> <li>– umie przetwarzać dane przyrodnicze poprzez zastosowanie podstawowych programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U17.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Archeologia zakonu krzyżackiego</b></p>	<p>Ekologia zakonu krzyżackiego</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</li> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> </ul>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; referat; prezentacja; sprawdzian pisemny.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego K_W09;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12;</li> <li>– ma wiedzę w zakresie najważniejszych problemów dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii K_W17.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– umie korzystać z technologii informacyjnych, multimedialnych i zasobów Internetu oraz przetwarzać dane i zasoby wiedzy archeologicznej poprzez wykorzystanie programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U13;</li> <li>– stosuje złożone techniki i narzędzia badawcze w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla dyscyplin przyrodniczych K_U15;</li> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjo-</li> </ul>		
--	--	---	--	--

		<p>nować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych metod przyrodniczych K_U16;</p> <p>– umie przetwarzać dane przyrodnicze poprzez zastosowanie podstawowych programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U17.</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <p>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</p> <p>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</p> <p>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</p> <p>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</p>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b></p> <p><b>Moduł</b></p> <p><b>Kultura materialna</b></p> <p><b>Rzeczpospolitej Polskiej na tle europejskim (XV–XVIII wiek)</b></p>	<p>Zarys historii kultury materialnej</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <p>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</p> <p>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii K_W03;</p> <p>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</p> <p>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</p> <p>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich</p>	<p>Wykład, ćwiczenia.</p> <p>Metody dydaktyczne:</p> <p>– podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną;</p> <p>– poszukująca: ćwiczeniowa, obserwacji, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; prezentacja; wycieczka dydaktyczna.</p>

		<p>dla studiowanego kierunku K_W07;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12;</li> <li>– ma podstawową wiedzę dotyczącą prac technicznych w trakcie badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych K_W16.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– umie korzystać z technologii informacyjnych, multimedialnych i zasobów Internetu oraz przetwarzać dane i zasoby wiedzy archeologicznej poprzez wykorzystanie programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U13.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁĘCZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> </ul>		
--	--	---	--	--

		– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Kultura materialna</b>  <b>Rzeczpospolitej Polskiej na tle europejskim (XV–XVIII wiek)</b></p>	Kultura funeralna	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii K_W03;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12;</li> <li>– ma podstawową wiedzę dotyczącą prac technicznych w trakcie badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych K_W16.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i</li> </ul>	<p>Wykład, konwersatorium.  Metody dydaktyczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną;</li> <li>– poszukująca: ćwiczeniowa, referatu.</li> </ul>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; praca pisemna; egzamin ustny.</p>

		<p>poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</p> <p>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</p> <p>– umie korzystać z technologii informacyjnych, multimedialnych i zasobów Internetu oraz przetwarzać dane i zasoby wiedzy archeologicznej poprzez wykorzystanie programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U13.</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁĘCZNE:</b></p> <p>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</p> <p>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</p> <p>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</p> <p>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</p>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Kultura symboliczna paleolitu i mezolitu</b></p>	<p>Kultura symboliczna paleolitu i mezolitu</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <p>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii K_W03;</p> <p>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</p> <p>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin</p>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; referat; esej; prezentacje.</p>

		<p>nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> </ul>		
--	--	--	--	--

		– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.		
<b>Grupa przedmiotów modułowych</b> <b>Moduł</b> <b>Indoeuropeistyka</b> <b>i archeologia</b>	Indoeuropeistyka i archeologia	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii K_W03;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>	Konwersatorium. Metoda dydaktyczna: – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.	Obecność na zajęciach; dyskusja; esej; sprawdzian pisemny.
<b>Grupa przedmiotów modułowych</b> <b>Moduł</b> <b>Teorie w prahistorii</b>	Teorie w prahistorii	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</li> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin</li> </ul>	Konwersatorium. Metoda dydaktyczna: – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.	Obecność na zajęciach; dyskusja; esej; sprawdzian pisemny.

		<p>nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii K_W03;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> </ul>		
--	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06..</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Teoria wymiany społecznej w prahistorii</b></p>	<p>Teoria wymiany społecznej w prahistorii</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii K_W03;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> </ul>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja w oparciu o literaturę; referat; sprawdzian pisemny.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K06.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Keramos</b></p>	Ceramika grecka	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii K_W03;</li> <li>– ma szczegółową wiedzę o ośrodkach i szkołach badawczych obejmujących wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych stosowanych na gruncie archeologii, a także ma wiedzę o ich dokonaniach K_W06;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-</li> </ul>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach;  dyskusja; praca pisemna.</p>

		<p>kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05.</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b> <b>Moduł</b> <b>Keramos</b></p>	Ceramika rzymska	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii K_W03;</li> <li>– ma szczegółową wiedzę o ośrodkach i szkołach badawczych obejmujących wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych stosowanych na gruncie archeologii, a także ma wiedzę o ich dokonaniach K_W06;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać</li> </ul>	<p>Konwersatorium. Metoda dydaktyczna: – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; praca pisemna.</p>

		<p>umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</p> <p>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05.</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <p>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</p> <p>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05.</p>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Metody badań osadniczych</b></p>	<p>Metody badań osadniczych</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <p>– ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej K_W01;</p> <p>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</p> <p>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</p> <p>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</p> <p>– posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12;</p> <p>– ma podstawową wiedzę dotyczącą prac technicznych w trakcie badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych K_W16.</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <p>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem</p>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; referat; sprawozdania pisemne.</p>

		<p>różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</li> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</li> <li>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</li> <li>– potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06;</li> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych metod przyrodniczych K_U16.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– potrafi kierować, współdziałać i pracować w interdyscyplinarnym zespole badawczym, między innymi prowadzącym badania przyrodnicze K_K08.</li> </ul>		
--	--	---	--	--

<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Archeologia Nubii średniowiecznej</b></p>	<p>Archeologia Nubii  średniowiecznej</p>	<p><b>WIEDZA:</b>  – zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;  – ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii K_W03;  – ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) K_W04;  – ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;  – ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego K_W09;  – posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości K_W12.</p> <p><b>UMIĘJĘTNOŚCI:</b>  – posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;  – umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;  – potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmien-</p>	<p>Wykład, konwersatorium.  Metody dydaktyczne:  – podająca: wykład  informacyjny  (konwencjonalny) z  prezentacją multimedialną;  – poszukująca: ćwiczeniowa,  referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach;  esej na wybrany temat;  egzamin pisemny.</p>
--	---	---	---	---

		<p>nych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod K_U05.</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K05.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Środowisko przyrodnicze i kultura</b></p>	Zwierzęta i kultura	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– ma podstawową wiedzę dotyczącą prac technicznych w trakcie badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych K_W16;</li> <li>– ma wiedzę w zakresie najważniejszych problemów dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii K_W17;</li> <li>– zna kategorie pojęciowe i terminologię stosowane w wybranych dyscyplinach obszaru nauk przyrodniczych K_W18.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie</li> </ul>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; dyskusja; referat; esej; prezentacja; sprawdzian pisemny.</p>

		<p>działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– umie korzystać z technologii informacyjnych, multimedialnych i zasobów Internetu oraz przetwarzać dane i zasoby wiedzy archeologicznej poprzez wykorzystanie programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U13;</li> <li>– stosuje złożone techniki i narzędzia badawcze w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla dyscyplin przyrodniczych K_U15;</li> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych metod przyrodniczych K_U16.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– potrafi kierować, współdziałać i pracować w interdyscyplinarnym zespole badawczym, między innymi prowadzącym badania przyrodnicze K_K08.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów modułowych</b>  <b>Moduł</b>  <b>Środowisko przyrodnicze i kultura</b></p>	<p>Rośliny i kultura</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05;</li> <li>– posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku K_W07;</li> <li>– ma podstawową wiedzę dotyczącą prac technicznych w trakcie badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych K_W16;</li> <li>– ma wiedzę w zakresie najważniejszych problemów</li> </ul>	<p>Konwersatorium.  Metoda dydaktyczna:  – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, referatu.</p>	<p>Obecność na zajęciach; referat (w formie pisemnej i ustnej); prezentacja; dyskusja w oparciu o tezy zaprezentowane w referacie; sprawdzian pisemny.</p>

		<p>dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii K_W17;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna kategorie pojęciowe i terminologię stosowane w wybranych dyscyplinach obszaru nauk przyrodniczych K_W18.</li> </ul> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</li> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</li> <li>– umie korzystać z technologii informacyjnych, multimedialnych i zasobów Internetu oraz przetwarzać dane i zasoby wiedzy archeologicznej poprzez wykorzystanie programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych K_U13;</li> <li>– stosuje złożone techniki i narzędzia badawcze w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla dyscyplin przyrodniczych K_U15;</li> <li>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych metod przyrodniczych K_U16.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</li> <li>– ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie K_K03;</li> <li>– potrafi kierować, współdziałać i pracować w interdyscyplinarnym zespole badawczym, między innymi prowadzącym badania przyrodnicze K_K08.</li> </ul>		
<p><b>Grupa przedmiotów do wyboru</b>  <b>Zajęcia ogólnouczelniane lub zajęcia oferowane na innym kierunku studiów</b></p>	<p>Zajęcia ogólnouczelniane/ zajęcia oferowane na innych kierunkach Wydziału Nauk Historycznych UMK</p>	<p><b>WIEDZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej K_W02;</li> <li>– ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii K_W03;</li> </ul>	<p>Wykład.  Metoda dydaktyczna:  – podająca: wykład konwersatoryjny, wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną.</p>	<p>Dyskusja w oparciu o literaturę; esej; projekt; sprawdzian pisemny; egzamin pisemny; egzamin ustny.</p>

		<p>– ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury K_W05.</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <p>– posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują K_U04;</p> <p>– potrafi porozumiewać się, w języku polskim i nowożytnym języku obcym, ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów oraz dziedzin nauki i dyscyplin naukowych pokrewnych oraz niespecjalistami, z wykorzystaniem różnych narzędzi i technik komunikacyjnych, a także popularyzować wiedzę o wytworach kultury, archeologii i instytucjach zajmujących się nimi K_U08;</p> <p>– potrafi uczyć się przez całe życie, inspirować i organizować proces nauczania i uczenia innych osób K_U18.</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <p>– bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych oraz popularyzatorskich K_K06;</p> <p>– docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym K_K08.</p>		
<b>Lektorat z języka obcego</b>	Język obcy nowożytny	<p><b>WIEDZA:</b></p> <p>– ma wiedzę dotyczącą zastosowania języka ojczystego i nowożytnego języka obcego w tworzeniu dojrzałych tekstów naukowych i popularno-naukowych K_W13.</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <p>– potrafi porozumiewać się, w języku polskim i nowożytnym języku obcym, ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów oraz dziedzin nauki i dyscyplin naukowych pokrewnych oraz niespecjali-</p>	Lektorat. Metody dydaktyczne: – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, oxfordzka.	Dyskusja; pisemna praca domowa; sprawdzian pisemny; egzamin pisemny.

		<p>stami, z wykorzystaniem różnych narzędzi i technik komunikacyjnych, a także popularyzować wiedzę o wytworach kultury, archeologii i instytucjach zajmujących się nimi K_U08;</p> <p>– ma pogłębione umiejętności językowe w zakresie nowożytnego języka obcego, zgodne z wymogami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego K_U11.</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <p>– bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych oraz popularyzatorskich K_K06.</p>		
<b>Praktyki</b>	–	–	–	–
<b>Praca dyplomowa i/lub egzamin dyplomowy</b>	Praca magisterska i egzamin magisterski	<p><b>WIEDZA:</b></p> <p>– zna szczegółowo i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego K_W08;</p> <p>– ma wiedzę o instytucjach nauki i kultury oraz orientuje się we współczesnym życiu środowisk naukowych i ich działalności popularyzatorskiej K_W10;</p> <p>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej K_W11;</p> <p>– ma wiedzę dotyczącą zastosowania języka ojczystego i nowożytnego języka obcego w tworzeniu dojrzałych tekstów naukowych i popularno-naukowych K_W13;</p> <p>– ma wiedzę dotyczącą form dyskursu naukowego z zachowaniem norm etycznych K_W14;</p> <p>– ma szczegółową wiedzę o gromadzeniu archeologicznych zasobów źródłowych, zarządzaniu nimi i ich przetwarzaniu oraz wykorzystywaniu do tych celów technik komputerowych i multimedialnych K_W15.</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b></p> <p>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy K_U01;</p> <p>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin</p>	<p>Metoda dydaktyczna:</p> <p>– poszukująca: giełda pomysłów, klasyczna metoda problemowa, okrągłego stołu, projektu, seminaryjna.</p>	Dyskusja nad własną pracą i pracami innych uczestników seminarium.

		<p>nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku K_U02;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową K_U03;</li> <li>– posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań K_U06;</li> <li>– posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań syntetycznych w różnych formach i w różnych mediach K_U07;</li> <li>– potrafi porozumiewać się, w języku polskim i nowożytnym języku obcym, ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów oraz dziedzin nauki i dyscyplin naukowych pokrewnych oraz niespecjalistami, z wykorzystaniem różnych narzędzi i technik komunikacyjnych, a także popularyzować wiedzę o wytworach kultury, archeologii i instytucjach zajmujących się nimi K_U08;</li> <li>– posiada pogłębione umiejętności poprawnego redagowania, komentowania i opatrywania przypisami konstruowanych tekstów, zgodnie z kanonami przyjętymi w różnych dziedzinach nauk historycznych i obszarów, z których czerpie archeologia K_U09;</li> <li>– posiada pogłębione umiejętności przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem ujęć teoretycznych, a także różnych kategorii źródeł K_U10;</li> <li>– pracuje w zespole, rozwiązując złożone problemy z zakresu badań archeologicznych, prezentuje ich wyniki i formułuje konkluzje stosując opracowane dla zespołu instrukcje i procedury K_U14;</li> <li>– potrafi uczyć się przez całe życie, inspirować i organizować proces nauczania i uczenia innych osób K_U18.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi odpowiednio określić priorytety służące reali-</li> </ul>		
--	--	--	--	--

		<p>zacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K01;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu i prowadzeniem badań naukowych K_K02;</li> <li>– bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych oraz popularyzatorskich K_K04;</li> <li>– wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K05;</li> <li>– wykazuje kompetentną odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu obrazu dziejów, zgodnego z aktualnym stanem wiedzy archeologicznej K_K07.</li> </ul>		
<b>Praktyki</b>				
<b>Wymiar praktyk</b>	–	–	–	–
<b>Forma odbywania praktyk</b>	–	–	–	–
<b>Zasady odbywania praktyk</b>	–	–	–	–
<b>Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS</b>				
<b>Dyscypliny naukowe lub artystyczne, do których odnoszą się efekty uczenia się</b>				
	<b>Dyscyplina naukowa lub artystyczna</b>	<b>Punkty ECTS</b>		
		<b>liczba</b>	<b>%</b>	
<b>1</b>	archeologia	118	98,33	
<b>2</b>	inne	2	1,67	

Grupy przedmiotów zajęć	Przedmiot	Liczba punktów ECTS	Liczba punktów ECTS w dyscyplinie		Liczba punktów ECTS z zajęć do wyboru	Liczba punktów ECTS, jaką student uzyskuje w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje realizując zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów
			archeologia	inne			
Grupa przedmiotów obowiązkowych	Wybrane zagadnienia z historii i metodologii archeologii	5	5	0	0	1+2	5
	Metody analityczne w różnych tradycjach badawczych archeologii	3,5	3,5	0	0	1+1,5	3,5
	Stare i nowe poglądy w badaniach nad paleolitem i mezolitem	2	2	0	0	0,5 1	2
	Neolityzacja Europy Środkowej	2	2	0	0	0,5 1	2
	Początki epoki metali i powstanie cywilizacji	2	2	0	0	0,5 1	2
	Społeczności młodszej epoki brązu i początku epoki żelaza	2	2	0	0	0,5 1	2
	Północni sąsiedzi Rzymu (IV w. p.n.e.–V w. n.e.)	2	2	0	0	0,5 1	2
	Węzłowe problemy archeologii wczesnego średniowiecza	2	2	0	0	0,5 1	2
	Węzłowe problemy archeologii późnego średniowiecza i nowożytności	2	2	0	0	0,5 1	2
	Archeologia śródziemnomorska i orientalna	5	5	0	0	1+1	5
	Rośliny w kulturze ludów europejskich	2	2	0	0	0,5	3
	Zwierzęta w kulturze ludów europejskich	2	2	0	0	0,5	2
	Ćwiczenia terenowe	7,5	7,5	0	7,5	7,5	7,5
	Seminarium magisterskie	28	28	0	28	4+16	28
<b>Grupa przedmiotów</b>	Archeologia jaskiń	3	3	0	3	1	3

<b>modułowych Moduł „Wybrane problemy badawcze archeologii paleolitu i mezolitu”</b>	Początki zasiedlenia Europy	3	3	0	3	1	3
	Mezolit na Niżu Polskim	3	3	0	3	1	3
<b>Grupa przedmiotów modułowych Moduł „Wybrane problemy badawcze archeologii neoli- tu, eneolitu i początków epo- ki brązu”</b>	Społeczności doby neolitu na Niżu Środkowoeuropejskim	6	6	0	6	2	6
	Problematyka społeczna w badaniach neolitu i początku epoki brązu	3	3	0	3	1	3
<b>Grupa przedmiotów modułowych Moduł „Wybrane problemy badawcze archeologii młodszej epoki brązu i początków epoki żelaza”</b>	Sztuka społeczności kultur pól popielnicowych i cywilizacji halsztackiej	3	3	0	3	1	3
	Wytwórczość domowa i rzemieślnicza w młodszej epoce brązu i początku epoki żelaza	3	3	0	3	1	3
	Osiedla obronne w strukturach osadniczych w młodszej epoce brązu i początku epoki żelaza	3	3	0	3	1	3
<b>Grupa przedmiotów modułowych Moduł „Wybrane problemy badawcze archeologii Barbaricum”</b>	Obszary sacrum w kulturach Barbaricum (II w. p.n.e.–VI w. n.e.)	3	3	0	3	1	3
	<i>Vagina nationum</i> i jej progenitu- ra – z Germanami od Skandynawii po Morze Czarne	3	3	0	3	1	3
	Wybrane problemy badawcze archeologii Barbaricum. Celtycka Europa – oblicza niezwykłego ludu (VI–I w. p.n.e.)	3	3	0	3	1	3
<b>Grupa przedmiotów modułowych Moduł „Wybrane metody analityczne w archeologii”</b>	Wybrane metody analityczne w archeologii – ujęcie krytyczne	3	3	0	3	1	3
	Górnictwo, dystrybucja, użytkowanie surowców krzemienych w pradziejach	3	3	0	3	1	3
	Traseologia	3	3	0	3	1	3
<b>Grupa przedmiotów modułowych Moduł „Grecy i Rzymianie”</b>	Krajobraz kulturowy ośrodków miejskich w antyku	3	3	0	3	1	3
	Świat Greków i Rzymian	3	3	0	3	1	3
	Kultura hellenistyczna	1,5	1,5	0	1,5	0,5	1,5

	Romanizacja	1,5	1,5	0	1,5	0,5	1,5
<b>Grupa przedmiotów modułowych: Moduł „Rzym i królestwa hellenistyczne”</b>	Archeologia prowincji rzymskich	3	3	0	3	1	3
	Archeologia świata hellenistycznego	3	3	0	3	1	3
	Królestwa hellenistyczne	1,5	1,5	0	1,5	0,5	1,5
	Kultura rzymska	1,5	1,5	0	1,5	0,5	1,5
<b>Grupa przedmiotów modułowych Moduł „Gospodarka i wojsko w świecie starożytnym”</b>	Starożytna wojskowość	3	3	0	3	1	3
	Starożytna gospodarka	3	3	0	3	1	3
	Starożytne mennictwo	1,5	1,5	0	1,5	0,5	1,5
	Starożytny handel	1,5	1,5	0	1,5	0,5	1,5
<b>Grupa przedmiotów modułowych Moduł „Archeologia żeglugi”</b>	Łodzie i statki w badaniach archeologicznych i historycznych	3	3	0	3	1	3
	Prahistoria żeglugi	3	3	0	3	1	3
	Praktyka badawcza archeologii morskiej i podwodnej	3	3	0	3	1	3
<b>Grupa przedmiotów modułowych Moduł „Archeologia jezior”</b>	Osiedla nawodne i przybrzeżne w młodszej epoce brązu i początku epoki żelaza	3	3	0	3	1	3
	Urządzenia wodno-komunikacyjne w pradziejach i średniowieczu	1,5	1,5	0	1,5	0,5	1,5
	Wyspy w krajobrazie przyrodniczo-kulturowym Słowian	3	3	0	3	1	3
	Kultura materialna miejsc centralnych na wyspach Słowiańszczyzny Zachodniej	1,5	1,5	0	1,5	0,5	1,5
<b>Grupa przedmiotów modułowych Moduł „Słowianie nadbałtyccy we wczesnym średniowieczu”</b>	Początki Słowiańszczyzny nadbałtyckiej	1,5	1,5	0	1,5	0,5	1,5
	Pomorze we wczesnym średniowieczu	3	3	0	3	1	3
	Sąsiedzi Słowian nadbałtyckich	3	3	0	3	1	3
	Rośliny i zwierzęta u Słowian nadbałtyckich	1,5	1,5	0	1,5	0,5	1,5
<b>Grupa przedmiotów modułowych Moduł „Archeologia architektury średniowiecza”</b>	Archeologia architektury romańskiej i gotyckiej	3	3	0	3	1	3
	Militarne aspekty architektury średniowiecznej	3	3	0	3	1	3
	Współczesne problemy	3	3	0	3	1	3

	badawcze zabytkowych obiektów architektonicznych						
<b>Grupa przedmiotów modułowych</b> <b>Moduł</b> <b>„Archeologia zakonu krzyżackiego”</b>	Wybrane zagadnienia z archeologii zakonu krzyżackiego	1,5	1,5	0	1,5	0,5	1,5
	Architektura zakonu krzyżackiego	1,5	1,5	0	1,5	0,5	1,5
	Formy osadnictwa zakonu krzyżackiego	1,5	1,5	0	1,5	0,5	1,5
	Kultura zakonu krzyżackiego w świetle archeologii	1,5	1,5	0	1,5	0,5	1,5
	Warsztat budowlany zakonu krzyżackiego	1,5	1,5	0	1,5	0,5	1,5
	Ekologia zakonu krzyżackiego	1,5	1,5	0	1,5	0,5	1,5
<b>Grupa przedmiotów modułowych</b> <b>Moduł</b> <b>„Kultura materialna Rzeczypospolitej Polskiej na tle europejskim (XV–XVIII wiek)”</b>	Zarys historii kultury materialnej	6	6	0	6	2	6
	Kultura funeralna	3	3	0	3	1	3
<b>Grupa przedmiotów modułowych</b> <b>Moduł</b> <b>„Kultura symboliczna paleolitu i mezolitu”</b>	Kultura symboliczna paleolitu i mezolitu	3	3	0	3	1	3
<b>Grupa przedmiotów modułowych</b> <b>Moduł</b> <b>„Indoeuropeistyka i archeologia”</b>	Indoeuropeistyka i archeologia	3	3	0	3	1	3
<b>Grupa przedmiotów modułowych</b> <b>Moduł</b> <b>„Teorie w prahistorii”</b>	Teorie w prahistorii	3	3	0	3	1	3
<b>Grupa przedmiotów modułowych</b> <b>Moduł</b> <b>„Teoria wymiany społecznej w prahistorii”</b>	Teoria wymiany społecznej w prahistorii	3	3	0	3	1	3
<b>Grupa przedmiotów modułowych</b>	Ceramika grecka	1,5	1,5	0	1,5	0,5	1,5
	Ceramika rzymska	1,5	1,5	0	1,5	0,5	1,5

<b>Moduł „Keramos”</b>							
<b>Grupa przedmiotów modułowych</b> <b>Moduł „Metody badań osadniczych”</b>	Metody badań osadniczych	3	3	0	3	1	3
<b>Grupa przedmiotów modułowych</b> <b>Moduł „Archeologia Nubii średniowiecznej”</b>	Archeologia Nubii średniowiecznej	3	3	0	3	1	3
<b>Grupa przedmiotów modułowych</b> <b>Moduł „Środowisko przyrodnicze i kultura”</b>	Zwierzęta i kultura	1,5	1,5	0	1,5	0,5	1,5
	Rośliny i kultura	1,5	1,5	0	1,5	0,5	1,5
<b>Grupa przedmiotów do wyboru</b> <b>Zajęcia ogólnouczelniane lub zajęcia oferowane na innym kierunku studiów</b>	Zajęcia ogólnouczelniane/zajęcia oferowane na innych kierunkach Wydziału Nauk Historycznych UMK	2	0	2	2	1	0
<b>Lektorat z języka obcego</b>	Język obcy nowożytny	3	3	0	3	1	3
<b>Razem:</b>		120	118/ 98,33%	2/1,67%	88,5*/ 73,75%	50+16 (za zajęcia z Grupy przedmiotów modułowych)/55%	118/98,33%

\* Liczba punktów ECTS za zajęcia do wyboru: składają się na nią punkty za zajęcia z sześciu modułów (por. Plan studiów), seminarium dyplomowego, ćwiczeń terenowych, zajęć ogólnouczelnianych/zajęć oferowanych na innych kierunkach Wydziału Nauk Historycznych UMK oraz lektoratu z języka obcego nowożytnego.

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2019/2020.

Program studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Nauk Historycznych w dniu 9 kwietnia 2019 roku.

.....  
(podpis Dziekana)