

OFERTA EDUKACYJNA WYDZIAŁU NAUK HISTORYCZNYCH UMK W TORUNIU

GABINET ZABYTEKÓW ARCHEOLOGICZNYCH:

W gabinecie zgromadzono ponad tysiąc przedmiotów wykonanych z metali, drewna, gliny, kości i poroża, związanych z różnymi aspektami życia codziennego społeczności pradziejowych, średniowiecznych i nowożytnych. Główną ekspozycję stanowią uporządkowane chronologicznie zabytki. Najstarsze pochodzą sprzed 100 tys. lat, najmłodsze zaś końca XVIII wieku. W swoich założeniach gabinet, poza funkcją sali ćwiczeniowej dla studentów archeologii, ma być również przeznaczony do zwiedzania przez szersze grono odbiorców, zwłaszcza młodzież szkolną. Umożliwi to młodemu pokoleniu poszerzenie wiedzy dotyczącej najstarszych dziejów ziem polskich, w tym naszego regionu.

1. Dzieje człowieka od epoki kamienia do dziś
2. Dzieje człowieka w zasięgu ręki – ćwiczenia dydaktyczne na zabytkach archeologicznych

TURYSTYKA:

Miasto Toruń nie kryje już przed Tobą tajemnic? Znasz jego zabytki, bogatą przeszłość, piękne legendy? A może masz ochotę zobaczyć miasto, którego już nie ma i wybrać się z nami w archiwalną podróż w przeszłość? To doskonała okazja, żeby zobaczyć to czego nie widzą inni i przeżyć przygodę nie dostępną dla wszystkich. Kontakt twarzą w twarz z dziełem sztuki, zetknięcie się z substancją zabytkową to niesamowite przeżycie a zarazem codzienność i wielka zaleta. Celem jest opisanie obiektów artystycznych i ukazanie tym samym wokabularza historyka sztuki oraz reguł rządzących ich opisem. Zajęciom towarzyszyć będzie opowieść o tym, co wiadomo o świadectwach kultury.

1. Alternatywne zwiedzanie toruńskiej starówki – Toruń z końca XVIII wieku okiem litewskich podróżników
2. Toruńskie mosty – wycieczka może być połączona z rejsem po Wiśle „Katarzynką”
3. Miasto w mieście – spacer po kampusie uniwersyteckim
4. Na poligonie nowoczesności – spacer szlakiem architektury kampusu uniwersyteckiego
5. Dizajn z lamusa – spacer po kampusie uniwersyteckim szlakiem powojennego wzornictwa
6. Spacer po Toruniu śladami kultury żydowskiej
7. Śladami gotyckiego detalu architektonicznego – spacer po sakralnych i świeckich budowlach Torunia

WARSZTATY:

Warsztaty są formą interakcji między prowadzącymi i uczestnikami. Celem ich prowadzenia jest nie tylko przybliżenie uczestnikom wiedzy z zakresu nauk humanistycznych, ale przede wszystkim jej praktyczne wykorzystanie. Działania te opierają się na metodologii i metodach nauk historycznych, prezentując w sposób praktyczny humanistykę.

archeologiczne

1. Metody badań wykopaliskowych
2. Warsztaty ceramiczne
3. Warsztaty metalurgiczne

archiwistyczne

1. Fotografia rodzinna – sentymentalne źródło historyczne
2. Teatralny afisz - mała historia wielkiej instytucji
3. Z heraldyką za pan brat
4. Jak pracuje kancelaria? czyli współczesna organizacja pracy biurowej
5. Genealogia dla każdego czyli jak badać historię swojej rodziny
6. Pieczęćki, pieczęcie, stemple
7. Jak powstawał dokument?
8. Kobelniki, Złotniki, Tupadły ... – onomastyka w pracy historyka
9. Jak korzystać z zasobu archiwów? Poradnik młodego kwerendzisty

etnologiczno-antropologiczne

1. Odkrywanie codzienności. Antropologiczne zadziwienie Światem

z zakresu informacji naukowej i bibliologii

1. Eye tracking, czyli jak użytkownicy widzą stronę internetową
2. Uzależnienie od Internetu

WYKŁADY, PRELEKCJE POPULARNO-NAUKOWE I POGADANKI:

z zakresu archeologii

1. „Groby olbrzymów”, obserwatoria astronomiczne czy miejsca kultu przodków? Budowle megalityczne w prehistorycznej Europie
2. Archeologia. Zabawa i nauka
3. Przeszłość zamknięta w zabytkach
4. Z ziemi do muzeum. Wykład z prezentacją multimedialną i pokazem zabytków archeologicznych
5. Historia kostiumologii na bazie wyników badań archeologicznych. Wykład połączony z pokazem mody
6. Tajemnice zwierząt w ziemi ukryte
7. Groby. Bogowie. Uczeń
8. Magia zamków
9. Tajemnice polskich jezior
10. Historia jedwabiu na ziemiach polskich
11. Łowcy niedźwiedzi jaskiniowych kontra Łowcy mamutów
12. W warsztacie garncarza greckiego
13. Gdzie była Grecja? Czyli kilka słów o Wielkiej Kolonizacji
14. Kultura grobowa starożytnej Grecji i Rzymu
15. Rzym a prowincja
16. Życie codzienne w Atenach w okresie klasycznym
17. Moda w obliczu śmierci – wykład i towarzyszący mu pokaz mody od X do XIX w.

z zakresu archiwistyki

1. Archiwum domowe, archiwum państwowe, archiwum w urzędzie – co to jest archiwum?
2. Archiwa skarbnicą pamięci i źródłem informacji
3. Metry i kilometry akt – co można znaleźć w archiwum?
4. Archiwum przyjazne użytkownikom – kto i w jaki sposób może korzystać z materiałów przechowywanych w archiwum?
5. Dokumentalista, kancelista, archiwariusz, archiwista – zawód archiwisty wczoraj i dziś
6. Dokumenty i ich wartość czyli do czego służy dokument?
7. Vademecum młodego historyka... podstawy badań historycznych dla początkujących
8. Skaner, aparat, kamera... elektronika w pracy archiwisty
9. Akta metrykalne i akta stanu cywilnego w zasobach archiwów
10. Archiwa cyfrowe na świecie

z zakresu etnologii – antropologii kulturowej

1. Bóg przemówił po tybetańsku. Krótka historia tłumaczenia Biblii
2. Czy dusza ma imię? O tradycyjnych wierzeniach afrykańskich
3. Czy wiesz, co jesz? Kultura na talerzu
4. Himalaje – życie w krainie najbliższej nieba
5. Jak żyć, uczyć się i pracować w globalnym i międzykulturowym świecie?
6. Muzeum nie musi być nudne, czyli o Nowej Muzeologii
7. Na granicy światów – z tradycji wierzeń ludowych
8. Opowieść o straszącym świętym
9. Rajskie życie etnologa. Badania terenowe na Bali
10. Swoi czy obcy? – powroty kazachstańskich Polaków
11. W poszukiwaniu zaginionej arki – o polskim ludzie i jego badaczach
12. Z Polski na krańce świata. Bronisław Malinowski – wybitny Polak i ojciec antropologii kulturowej

z zakresu informacji naukowej i bibliologii

1. Prawo autorskie dla każdego
2. Sztuka książki. O nietypowych oprawach słów kilka
3. Wujek Google i ciocia Wikipedia czyli o pułapkach sieci słów kilka

z zakresu historii

1. Kopernik, astronomia i kuchnia. Tajemnica najstarszej drukowanej książki kucharskiej
2. Mikołaj Kopernik - fakty i mity
3. Toruń - opowieść o początkach miasta
4. Olędrzy i mennonici w regionie kujawsko-pomorskim (XVI-XX w.)
5. Smak historii: zapomniana kuchnia staropolska
6. Smak regionu. Dawne książki kucharskie z terenu województwa kujawsko-pomorskiego
7. Kujawy – moja mała ojczyzna
8. Mikołaj z Ryńska i Towarzystwo Jaszczurcze - z dziejów średniowiecznego rycerstwa na ziemi chełmińskiej
9. Zbrodnia katyńska. Geneza-przebieg-klamstwo-droga do odkrycia prawdy...
10. Eksterminacja mieszkańców Torunia i okolic jesienią 1939 r.
11. Holokaust w wymiarze lokalnym. Losy Żydów z podbozu KL Stutthof - Baukommando Weichsel (OT Thorn)
12. Zygmunt Działowski (1843-1878) - założyciel Towarzystwa Naukowego w Toruniu
13. Wizyta Fryderyka Chopina w Toruniu w 1825 r.

z zakresu historii sztuki

1. Od wandalizmu do sztuki – krótka historia street-artu
2. Być jak Banksy – undergroundowi twórcy polskiego street-artu
3. W służbie polityki i władzy – architektura reżimów totalitarnych (III Rzesza, ZSRR, PRL)
4. Lista przebojów polskiej architektury XX wieku
5. Selfie 100 lat temu, czyli historia autoportretów fotograficznych
6. Najcenniejsze zbiory muzealne w Polsce
7. Najdroższe dzieła na świecie
8. Fałszerstwa dzieł sztuki
9. Grabieże dzieł sztuki i problematyka ich restytucji
10. Kultura Żydów europejskich
11. Kultura Żydów polskich
12. Sztuka starożytnego Izraela
13. Współczesny Izrael i nowe media
14. Sztuka i architektura synagogalna od antyku po czasy współczesne
15. Architektura starożytnego Rzymu
16. Pisana złotem wielka sztuka bizantyjska w cieniu Hagii Sophii i ośniewających mozaik
17. Akt – studium idealnego piękna (sztuka i kultura grecko-rzymska)
18. W świątyni tej nie znajdziesz błędu lub rysy. O świecie spowitym w biały płaszcz kościołów...
Architektura romańska